# Kierunek Wychowanie Fizyczne.

**Wytyczne** do sposobu pisania prac dyplomowych na kierunku Wychowanie Fizyczne

Tematyka prac musi być zgodna z kompetencjami Collegium i dyscypliną naukową – Nauki o Kulturze Fizycznej.

# Struktura pracy dyplomowej

**Strona tytułowa**: wraz z pełną nazwą uczelni, wydziału/collegium, kierunek, numer indeksu studenta, imię i nazwisko autora pracy, tytuł, informacje pod czyim kierunkiem praca została napisana, miejscowość (gdzie obrona się odbędzie) i rok złożenia pracy.

**Spis treści:** automatyczny (sugerowany, jeżeli to możliwe do realizacji) obejmujący zestawienie tytułów i śródtytułów wyróżniających rozdziały i podrozdziały, ujęte w postaci wykazu, na osobnej stronie, pełniące rolę podstawowego przewodnika po zawartości pracy.

**Wykaz skrótów i oznaczeń:** zawiera spis wszystkich skrótów i oznaczeń pojawiających się w tekście wraz z objaśnieniami.

**Wstęp** (ogólne tło badanego problemu, wskazać przesłanki wyboru tematu pracy)

**Rozdział 1**. Wprowadzenie teoretyczne w problematykę pracy.

* 1. Wyjaśnienie pojęć, koncepcji
	2. Stan wiedzy na temat danego zagadnienia

**Rozdział 2.** Rozdział metodologiczno-badawczy

2.1.Cel badań

2.2 Pytania badawcze i hipotezy

2.3*.* Opis zastosowanych metod badań, opis materiału badawczego

**Rozdział 3.** Wyniki badań

* 1. Prezentacja **wyników badań** własnych
	2. Dyskusja, w której należy wskazać na obszar dotychczasowego stanu wiedzy teoretycznej i praktycznej w analizowanym przedmiocie i odnieść się do wyników badań uzyskanych w omawianym zakresie przez innych badaczy; należy także wyjaśniać, czy osiągnięte zostały zamierzone cele badawcze lub dlaczego tych celów nie osiągnięto.
	3. Wniosk**i** - praca powinna zawierać wypunktowane wnioski w odniesieniu do celu i problemów badawczych.

**Piśmiennictwo:** spis publikacji obejmujące możliwie najnowsze i najszerzej

reprezentujące poruszaną w pracy tematykę. Wykaz publikacji sporządza się w

alfabetycznej kolejności według nazwisk autorów lub w kolejności cytowania. Każda pozycja umieszczona w spisie musi być zacytowana w treści pracy.

Materiały źródłowe zaczerpnięte z Internetu muszą mieć postaci artykułów naukowych z recenzowanych czasopism o charakterze naukowym.

**Spis rycin i tabel:** spis rycin i tabel zamieszczonych w całej pracy z podaniem numeru strony, na której występuje ( sugerowany spis automatyczny).

**Streszczenie w języku polskim:** syntetyczne przedstawienie tematyki pracy,

najważniejszych tez, problemów, zastosowanych metod badawczych, uzyskanych wyników i wniosków. Na końcu streszczenia - słowa kluczowe ( 3 do 5)

**Streszczenie w języku angielskim** - jak wyżej**-** syntetyczne przedstawienie tematyki pracy, najważniejszych tez, problemów, zastosowanych metod badawczych,

uzyskanych wyników i wniosków. Na końcu streszczenia - słowa kluczowe ( 3 do 5

# Wymogi edytorskie

* 1. Format arkuszu papieru A4 pisane jednostronnie.
	2. Czcionka Times New Roman o wielkości podstawowej 12 pkt.
	3. Interlinia 1,5 wiersza.
	4. Margines górny 2,5 cm; prawy 2,5 cm; dolny 2,5 cm; **lewy 3,5 cm**.
	5. Tekst powinien być wyjustowany tzn. wyrównany do obu marginesów
	6. Strony pracy powinny być ponumerowane. Numery powinny znajdować się po prawej stronie dołu każdej strony. Strona tytułowa **nie** powinna zawierać numeru strony.
	7. Wcięcia akapitu 1,25 cm. muszą być automatyczne przez wstawienie tabulatora.
	8. Między wyrazami dopuszczalna jest **tylko jedna** spacja.
	9. Na końcu tekstu nie należy pozostawiać spójników oraz wyrazów typu „lub”. W tym celu należy przenieść je do następnej linijki przez związanie z następnym wyrazem

tzw. „twardą spacją”.

* 1. Rozdziały powinny zaczynać się od nowej strony.
	2. Cudzysłowy przylegają bezpośrednio do tekstu, który obejmują, należy stosować cudzysłowy drukarskie tj. początkowy położony na dole, końcowy na górze.
	3. Nawiasy przylegają bezpośrednio do tekstu, który obejmują.
	4. Po tytułach rozdziałów i podrozdziałów nie stawiamy kropki.
	5. Tytuły rozdziałów należy pisać czcionką Times New Roman 14 pkt. Tytuły podrozdziałów należy pisać małymi literami: Times New Roman 13 pkt.
	6. Tytuły tabel, wzorów, rysunków, schematów należy pisać Times New Roman 10 pkt., numerowanie i podpisy automatycznie przez całą pracę.
	7. Zaleca się stosowanie **trybu biernego lub trzeciej osoby liczby pojedynczej, np. opracowano, przedstawiono.**
	8. Objętość pracy powinna uwzględniać zakres tematyczny.

# Ryciny i tabele

**Tabele i ryciny** (wykresy, fotografie) powinny być numerowane kolejno według kolejności zamieszczania w tekście, numeracją osobną dla tabel i rycin.

Numer i tytuł należy umieścić nad tabelą. Numer i tytuł ryciny – **pod ryciną** Każda rycina i tabela skopiowana do pracy powinna być opatrzona dokładną informacją o źródle, z którego pochodzi. W przypadku rycin i tabel, które zaprojektował i sporządził sam autor można, jako źródło podać: opracowanie własne.

# Odwołania do literatury

**Każdy** fragment tekstu pochodzący z materiałów źródłowych **musi zostać opatrzony stosownym odsyłaczem**. Można wyjątkowo przytaczać cudze ale bardzo **niewielkie** fragmenty tekstu, który należy jednoznacznie wyróżnić w tekście znakiem cudzysłowu, koniecznie podając źródło. Każdy fragment tekstu pochodzący z materiałów źródłowych musi zostać opatrzony stosownym odsyłaczem.

**Nie jest** dozwolone umieszczanie w pracy przepisanych bądź skopiowanych dosłownie fragmentów tekstu. W niektórych wyjątkowych sytuacjach można przytoczyć cudzy fragment tekstu, który należy jednoznacznie wyróżnić w tekście znakiem cudzysłowu, koniecznie podając źródło.

# Piśmiennictwo powinno być przygotowanie wykorzystując tzw. sposób Harvardzki lub

System Vancouver system ( określany także jako system autor-numer )

**Książki**: nazwiska wszystkich autorów wraz z inicjałami imion, rok wydania, tytuł, wydawnictwo, miejsce wydania.

**Rozdziały** w książkach: nazwiska wszystkich autorów wraz z inicjałami imion, rok wydania, tytuł rozdziału, nazwisko i inicjały redaktora naukowego, tytuł książki, wydawnictwo, miejsce wydania, strona od-do.

**Artykuły** w czasopismach: nazwiska wszystkich autorów wraz z inicjałami imion, rok wydania, tytuł publikacji, tytuł czasopisma, numer, strona od-do np. Wojtasik W., Szulc A., Kołodziejczyk M. Wybrane zagadnienia dotyczące wpływu wysiłku fizycznego na organizm człowieka. J. Educ. Health Sport 5 (10): s. 350-372, 2015.